

CARACTERÍSTICAS GENERALES DEL SISTEMA CREATIVE COLOR

Creative Color® Tints y Opaquers han sido el estándar industrial durante casi treinta años y ningún sistema de composites está completo sin ellos. La combinación de tintes y opacadores está ideada para aumentar el resultado estético que se puede conseguir con adhesivos para composites. Los opacadores y tintes son componentes principales para la creación de restauraciones invisibles. Los opacadores le permiten tapar colores deseados y el transparentado translúcido, mientras que los tintes lo ayudan a devolver al diente el color deseado e imitar la translucidez. El uso de ambos es donde su creatividad como dentista puede brillar realmente. **Creative Color** es un sistema de tintes y opacadores fotopolimerizados, cepillables, para su uso conjuntamente con el **Renamel Restorative System®**.

CARACTERÍSTICAS GENERALES

Creative Color Tints vuelven a añadir color en sus restauraciones. Los tintes disminuyen el valor asignado. Se usan para impartir el efecto multicromático de la estructura de los dientes normales a su restauración y son ideales para crear la ilusión de translucidez desde el interior. Los tintes deben ser de por sí translúcidos para transmitir luz y portar color a la capa final superpuesta del material; esto funciona de manera óptima con microrrelleno a causa de su translucidez inherente. **Creative Color Tints** se polimerizan con una luz LED o halógena, a una longitud de onda en el intervalo de 400 a 500 nm.

COMPOSICIÓN

Creative Color Tints contienen UDMA, bis-GMA y dimetacrilato de 1,4-butanodiol (al 84 %). Están rellenos de dióxido de silicón de 0,04 µm de tamaño (al 14 % por peso y al 8 % por volumen). Otros componentes son iniciadores, estabilizantes y pigmentos (hasta el 1 %).

INDICACIONES DE EMPLEO

- Impartir translucidez incisal y cromaticidad cervical.
- Asemejarse a los artefactos de superficie tales como manchas de hoyos y fisuras.
- Recrear líneas de moda, líneas de comprobación y colores rebeldes.
- Disminuir el valor de su restauración.
- Aumentar los matices y la cromaticidad.

TINTE CERVICAL

① Los tintes se pueden aplicar directamente en la superficie del diente después de la preparación y la colocación del adhesivo de fijación preferido, o sobre el composite antes del revestimiento de microrrelleno.

② Use el tinte Honey Yellow o Light Brown o una combinación de ambos (ocre). Con un cepillo Cosmedent n.º 1, cepille una capa fina de tinte en la zona en la que desea que aparezca el color gingival. **Polimerice durante 40 segundos.**

③ Cubra con **Renamel® Microfill** o con el composite preferido; esculpa para dar la forma.

④ **Polimerice.**

⑤ Continúe con los procedimientos habituales. Una vez pulido, se transparentará un matiz gingival. Observará que el matiz resultante depende de la intensidad del tinte que ha colocado, así como del grosor de la resina **Renamel** que lo cubre.

Nota. Los tintes tienen alta intensidad, así que hay que usarlos de forma moderada. Cuando apenas vea el tinte, ha aplicado ya una cantidad suficiente.

TINCIÓN PARA TRANSLUCIDEZ INCISAL

El **Renamel Restorative System** se ideó para proporcionar translucidez incisal. Por lo tanto, en muchos casos, el uso de resinas incisales creará un resultado realista. Sin embargo, como dentistas, todos somos conscientes de que hay dientes que muestran una gran cantidad de coloración grisácea incisal (translucidez). Observamos que en este caso el tinte gris (Grey) o el violeta (Violet) son útiles. Se puede colocar el tinte en la superficie del diente o entre capas de composite. Depende del dentista o artista si desea crear translucidez incisal con tintes, con material incisal o una combinación de los dos.

① Los tintes se pueden aplicar directamente en la superficie del diente después de la preparación y la colocación del adhesivo de fijación preferido, o sobre el composite antes del revestimiento de microrrelleno.

② Determine la cantidad deseada de translucidez incisal antes de que los dientes se preparen o desequen. Para obtener una intensidad más profunda, puede ser útil el Violet.

③ Con un cepillo **Cosmedent #1 brush**, coloque una capa fina del tinte. **Creative Color Tints** irán solamente a donde usted los coloque. Estos colores se transparentan con bastante rapidez, así que hay que colocar solo la cantidad de color que se necesite.

④ **Polimerice durante 40 segundos.**

⑤ Cubra toda la superficie con **Renamel Microfill** o con el composite preferido. Si lo desea, complete la restauración con un tono incisal **Renamel**. Debido a la intensidad de los tintes y la translucidez del microrrelleno de cuerpo, muchas veces los tonos incisales no son necesarios.

⑥ **Polimerice durante 60 segundos.** Contornee y pula.

Nota. Se ha desarrollado este producto para su uso en el sector dental y debe utilizarse de conformidad con las instrucciones de empleo. El fabricante no acepta ninguna responsabilidad por los daños causados por su uso con ninguna otra finalidad. Asimismo, el usuario está obligado a aceptar la responsabilidad de comprobar, antes del uso, que el material sea idóneo y que pueda usarse con el fin previsto, sobre todo si este no se menciona en las instrucciones de empleo.

ÜBERSICHT ÜBER DAS CREATIVE COLOR SYSTEM

Creative Color® Tints und Opaquers sind seit fast 30 Jahren der Industriestandard, und kein Kompositssystem kommt ohne sie aus. Die Kombination von Tints und Opakern verbessert das ästhetische Ergebnis, das man mit Komposit-Bonding erreichen kann. Opaker und Tints sind wichtige Produkte zur Herstellung von unsichtbaren Restaurationen. Opaker ermöglichen es, unerwünschte Farbe und Transluzentes Durchscheinen zu blockieren, während Tints helfen, dem Zahn wieder die gewünschte Farbe zu verleihen und Transluzenz nachzuahmen. Bei Verwendung beider Produkte können Zahnärzte ihre Kreativität zur Geltung bringen. **Creative Color** ist ein System lichterhärtender, streichbarer Abtöner und Opaker zur Verwendung in Verbindung mit dem **Renamel Restorative System®**.

ALLGEMEINE EIGENSCHAFTEN

Creative Color Tints geben Ihren Restaurationen Farbe zurück. Die Tints verringern die Farbhelligkeit (Value). Sie werden verwendet, um Ihrer Restauration den multichromatischen Effekt der normalen Zahnschicht zu verleihen, und sind ideal, um die Illusion der Transluzenz von innen heraus zu erzeugen. Die Tints müssen selbst transluzent sein, um Licht zu übertragen und Farbe in die darüberliegende letzte Materialschicht zu tragen; dies funktioniert wegen seiner inhärenten Transluzenz am besten mit Microfill. **Creative Color Tints** härten mit einer LED- oder Halogenlampe in einem Wellenlängenbereich von 400 – 500 nm aus.

ZUSAMMENSETZUNG

Creative Color Tints enthalten UDMA, Bis-GMA und 1,4-Butandiol-Dimethacrylat (84 %). Sie sind mit 0,04 Mikrometer großem Siliziumdioxid (14 Gew.-% und 8 Vol.-%) gefüllt. Weitere Bestandteile sind Initiatoren, Stabilisatoren und Pigmente (bis zu 1 %).

INDIKATIONEN

- Vermittlung von inzisaler Transluzenz und zervikalem Chroma
- Nachahmung von Oberflächenartefakten wie Verfärbungen von Fissuren
- Nachbildung von Risslinien, Kontrolllinien und Ausnahmefarben
- Verringerung der Farbhelligkeit (Value) Ihrer Restauration
- Steigerung des Farbtons und der Farbsättigung (Chroma)

ZERVIKALE ABTÖNUNG

① Tints können nach der Präparation und Applikation eines beliebigen Adhäsivs direkt auf die Zahnoberfläche oder vor dem Microfill-Overlay auf Ihr Komposit aufgetragen werden.

② Tint Honey Yellow oder Light Brown oder eine Kombination der beiden (Ocker) verwenden und mit einem Cosmedent Pinsel Nr. 1 dünn auf die Stelle auftragen, von der die Zahnfleischfarbe kommen soll. **40 Sekunden lang polymerisieren.**

③ Mit **Renamel® Microfill** oder dem Komposit der Wahl abdecken und modellieren.

④ **Polymerisieren.**

⑤ Mit den üblichen Verfahren fortfahren. Nach dem Polieren scheint ein Gingivafarbtönen durch. Sie werden feststellen, dass die resultierende Farbgebung von der Intensität des Tints, den Sie aufgetragen haben, sowie von der Dicke des diesen bedeckenden **Renamel** Kunststoffes abhängt.

⑥ **Hinweis: Die Tints haben eine hohe Intensität, daher sind sie sparsam zu verwenden. Wenn Sie den Tint kaum sehen, haben Sie genug aufgetragen.**

ABTÖNUNG FÜR INZISALE TRANSLUZENZ

Das **Renamel Restorative System** wurde zur Herstellung inzisaler Transluzenz entwickelt. Daher wird durch den Einsatz von Schneidmassen in vielen Fällen ein naturgetreues Ergebnis erzielt. Als Zahnärzte sind wir uns jedoch alle bewusst, dass es Zähne gibt, die eine starke Vergrauung (Transluzenz) im inzisalen Bereich aufweisen. Unserer Meinung nach sind die Tints Grey oder Violet hier ideal. Der Tint kann auf die Zahnoberfläche oder zwischen Kompositsschichten aufgetragen werden. Es liegt in der Hand des Zahnarztes/Zahntechnikers, ob er mit Tints, mit Schneidmasse oder einer Kombination aus beidem eine inzisale Transluzenz erzeugen möchte.

① Tints können nach der Präparation und Applikation eines beliebigen Adhäsivs direkt auf die Zahnoberfläche oder vor dem Microfill-Overlay auf Ihr Komposit aufgetragen werden.

② Vor der Präparation oder Trocknung der Zähne ist die gewünschte Menge an inzisaler Transluzenz zu bestimmen. Für eine tiefere Intensität kann Violet sehr nützlich sein.

③ Mit einem **Cosmedent Pinsel Nr. 1** eine dünne Schicht auftragen.

④ **Creative Color Tints** bleiben dort, wo sie aufgetragen wurden. Diese Farben scheinen recht gut durch; daher nur so viel Farbe wie nötig auftragen.

⑤ **40 Sekunden lang polymerisieren.**

⑥ Die gesamte Oberfläche mit **Renamel Microfill** oder dem Komposit der Wahl abdecken. Auf Wunsch kann die Restauration mit einer **Renamel** Inzisalfarbe fertiggestellt werden. Aufgrund der Intensität der Abtöner und der Transluzenz von Body Microfill sind Inzisalfarben oft nicht notwendig. **60 Sekunden lang polymerisieren.** Konturieren und polieren.

Hinweis: Das Produkt wurde für den Einsatz im Dentalbereich entwickelt und muss gemäß Gebrauchsinformation verwendet werden. Der Hersteller übernimmt keine Haftung für Schäden, die durch die Verwendung für andere Zwecke entstehen. Der Anwender ist auch verpflichtet, vor der Verwendung zu prüfen, ob das Material geeignet und für den vorgesehenen Zweck verwendbar ist, insbesondere wenn dies nicht in der Gebrauchsinformation aufgeführt ist.

ENTSORGUNGSHINWEISE

Den Inhalt / Behälter gemäß den örtlichen Vorschriften entsorgen.

KONTRAINDIKATIONEN

Creative Color Tints sind kontraindiziert, wenn bekannt ist, dass ein Patient gegen einen der Inhaltsstoffe von **Creative Color Tints** allergisch ist. **Creative Color Tints** müssen mit einem dentalen Füllungskomposit abgedeckt werden.

NEBENWIRKUNGEN

Kann bei empfindlichen Patienten Reizungen hervorrufen.

HINWEIS

Bei zeitaufwendigen Verfahren ist eine Überbelichtung durch die OP-Lampe zu vermeiden, um eine vorzeitige Polymerisation des Materials zu verhindern. Die Polymerisationslampe muss gemäß den Herstellerangaben gewartet und kalibriert werden. Schwerwiegende Vorfälle sind der DeltaMed GmbH, dem zuständigen Importeur und der zuständigen Behörde zu melden.

WICHTIGE PRODUKTHINWEISE

Creative Color Tints Kanülen sind Einmalprodukte und sollten nur für einen Patienten verwendet werden.

Die **Creative Color Tints** Spritze sofort nach Gebrauch mit einer Kappe abdecken.

HYGIENE / DESINFEKTION

- Die Desinfektion der Spritze kann mit einer handelsüblichen Desinfektionslösung durchgeführt werden.
- Alle verwendeten Instrumente sollten gründlich gereinigt und autoklaviert werden.

WARNHINWEISE

Creative Color Tints enthalten 1,4-Butandiol-Dimethacrylat und Urethan-Dimethacrylat. Verursacht Hautreizungen. Kann allergische Hautreaktionen verursachen. Verursacht schwere Augenreizung. Schutzhandschuhe tragen. Bei Berührung mit den Augen gründlich mit Wasser abspülen und Arzt konsultieren.

LAGERUNG

- Nach dem Öffnen nicht kühlen.
- **Creative Color Tints** bei Raumtemperatur lagern (ca. 4-24 °C).
- Nach Ablauf des Verfalldatums nicht mehr verwenden.
- Vor Sonnenlicht schützen.
- Für Kinder unzugänglich aufbewahren.

LIEFEREINHEITEN

Creative Color Tints sind in 2,5-g-Spritzen erhältlich.

FARBEN:

Honey Yellow, Grey, Violet, Light Brown, Dark Brown.

Manufactured for:

Fabrique pour :
Fabricado para:
Fabricado para:
Hergestellt für:
Cosmedent® Inc.
401 N. Michigan Ave., Suite 2500
Chicago, IL 60611-4243
USA (1) 312-644-9586
USA (1) 800-621-6729
www.cosmedent.com

DeltaMed GmbH

Raiffeisenstraße 8a
61169 Friedberg
Germany
www.deltamed.de

medical device
dispositif médical
dispositivo médico
dispositivo médico
Medizinprodukt

V01 2019-09-13

CE0124