

EN

COSMEDENT® www.cosmedent.com | 800.621.6729

Renamel® Microfill | LIGHT-CURED MICROFILL COMPOSITE

INSTRUCTIONS FOR USE

GENERAL CHARACTERISTICS

Renamel® Microfill is the only composite that truly mimics the enamel surface. Where enamel is to be replicated, **Renamel Microfill** is the composite resin of choice. **Renamel Microfill** has been and continues to be the number one rated microfill for more than two decades. When applied, sculpted, finished and polished accurately, no other composite resin can match its lifelike, natural appearance. In essence, it is the artistic dentist's dream material.

DESCRIPTION

Renamel Microfill is a light-cured, microfilled, highly polishable dental filling material, according to EN ISO 4049 (Type 1/Class 2/ Group 1). **Renamel Microfill** cures with an LED or Halogen light with a light intensity more than 500mW/cm² at wave-length range of 400 - 500 nm. **Renamel Microfill** has a compressive strength of >320 MPa, flexural strength of > 80 MPa and 2 mm depth of cure.

CREATING AN ENAMEL-LIKE SURFACE

Renamel Microfill is a pure microfill, and as such can be polished as highly as glass. Using the appropriate instruments, a dentist can shape and texture the surface to exactly duplicate the surrounding dentition. This step should not be taken lightly, for this is the part that gives you the ultimate in esthetic dentistry. **Renamel Microfill** has the best refractive and reflective index of any product in the marketplace. When finished and polished properly, **Renamel Microfill** will create results that are so beautiful and long-lasting, that both the dentist and the patient will be astounded.

COMPOSITION

Renamel Microfill contains UDMA and 1,4-Butanediol dimethacrylate (28 - 30%). The fillers contain silicon dioxide and prepolymerized composite (70% by weight and 60% by volume). Initiators, stabilizers and pigments are additional ingredients (< 1%). The particle size of the fillers range from 0.04 - 0.2 micron. **Renamel Microfill** has been in the marketplace for more than twenty-five years, and its handling, color stability, and long term polishability is unsurpassed.

LONG-TERM COLOR STABILITY

Renamel composites offer color stability that is unmatched in the marketplace. **Renamel Microfill** holds its shade and polish so that you can rest assured that your patient will be happy for many years.

INDICATIONS FOR USE

- Direct anterior veneers
- Top layer of Class I and II restorations
- Anterior Class III and IV restorations
- Class V restorations (cervical caries, root erosion, wedge-shaped defects)
- Closing of diastemas
- Repair of composite and ceramic veneers
- Reshape, lengthen and restoratively reposition anterior teeth

CONTRAINDICATIONS

Renamel Microfill is contraindicated if patient is known to be allergic to any of the ingredients of **Renamel Microfill**.

SIDE EFFECTS

Can cause irritation in sensitive patients.

INTERACTIONS

Do not use **Renamel Microfill** in combination with eugenol containing materials, as these can impede the polymerization process.

NOTICE:

During time-consuming procedures, avoid overexposure from the operating light to protect against premature polymerization of the material. The light curing unit must be maintained and calibrated according to the manufacturer's specifications. Serious incidents must be reported to DeltaMed GmbH, the responsible importer and the responsible authority.

WARNING

Renamel Microfill contains 1,4-Butanediol dimethacrylate and Urethane dimethacrylate.

May cause an allergic skin reaction. Wear protective gloves. In case of contact with the eyes, rinse immediately with plenty of water and seek medical attention.

DISPENSING COMPOSITE MATERIAL

Syringe delivery:

- Extrude composite onto a mixing pad by turning the handle slowly in a clockwise manner. Slice an increment of proper size with a sterile instrument onto a mixing pad.
- Immediately replace syringe cap to prevent polymerization. If the extruded material is not used right away, cover the composite with a light protecting box such as our **ResinKeeper™**.

Unit dose delivery

- Insert unit dose into dispensing gun and dispense composite material. Dispose of unit dose after use.

PLACEMENT DIRECTIONS

Prior to the application of **Renamel Microfill**, the use of opaques or microhybrids, or a combination of both may be necessary to achieve excessive color blockout. If replacing dentin, place a micro- hybrid or nanofill composite first for strength and opacity. Polymerize before the addition of your microfill layer.

- 1 Prepare tooth, etch and dry according to manufacturer's instructions.
- 2 Place dental adhesive of choice, such as **Cosmedent's Complete™**, and polymerize.
- 3 **Renamel Microfill** should be placed in a light-protecting box, such as the **ResinKeeper™**, to prevent prepolymerization by ambient light. Slice an increment of proper size and roll the composite into a ball, a cylinder, or an elliptical shape (convenience form) as needed.
- 4 Place with a clean metal instrument onto the area to be restored and shaped. **Cosmedent's 8A and 8AL (long and short bladed)** and **G-3** are excellent instruments for placement.
- 5 If resin still sticks to the instrument, the instrument may be scratched or dirty. If your room is excessively warm and some stickiness occurs, simply wipe the instrument with a light alcohol swab and this will reduce stickiness.

Take your time and sculpt carefully. Slightly overcontour every restoration, except in the interproximal areas. Sculpt exactly to contour in these areas and it will greatly aid in developing the final contour of your restoration and shorten your finishing and polishing time. **Cosmedent's IPC** instruments are excellent for interproximal sculpting.

If placing an incisal shade, the use of a titanium coated instrument, such as **Cosmedent's Multi-Purpose** instrument, will help you create incisal lobes and grooves in your body composite to make room for the application of your incisal shade.

Polymerize each surface for 20-40 seconds (Halogen or LED Lamp) and **final cure each restoration on all surfaces for 60 seconds**. Do not try to cure to depths over 2 mm. **Note:** Dentists tend to under-cure composites. You will get best results if you slightly over-cure.

Finishing should be done with a combination of polishing materials such as diamonds, carbide burs and aluminum oxide discs in coarse and medium grits (**Mini FlexiDiscs®** from Cosmedent).

High-gloss polish can be achieved using aluminum oxide impregnated instruments, such as fine and superfine flexible discs (**Mini FlexiDiscs®** and **FlexiCups®**), followed by **Enamelize™** polishing paste applied with (**Mini FlexiBuffs®**), all from Cosmedent.

To avoid contamination, wash and dry your gloves thoroughly prior to placement. Do not use powdered gloves.

What are the problems?
 - Many materials on the market do not match their shade guides.
 - It is often difficult for an individual to see shade differences.
 - The color, opacity, translucency and polishability of many materials do not accurately simulate the tooth surface.
 - Materials often have a refractive and reflective index that is dissimilar to that of the enamel surface.
 - Many materials do not have long-term color stability which can result in large color changes over time.

Color matching is a difficult science, and many people have trouble with color selection.

Is there anything more difficult than matching a tooth shade against an existing dentition? The **Renamel Restorative System™** is designed to take the guesswork out of shade selection. It recognizes that there are different zones of color and translucency.

It understands that color selection should be about achieving the correct enamel shade with predictability. **Cosmedent's Renamel Restorative System™** will help you easily achieve consistently reliable results when selecting a shade.

Color matching is a difficult science, and many people have trouble with color selection.

What are the problems?
 - Many materials on the market do not match their shade guides.
 - It is often difficult for an individual to see shade differences.
 - The color, opacity, translucency and polishability of many materials do not accurately simulate the tooth surface.
 - Materials often have a refractive and reflective index that is dissimilar to that of the enamel surface.
 - Many materials do not have long-term color stability which can result in large color changes over time.

Color matching is a difficult science, and many people have trouble with color selection.

Color matching is a difficult science, and many people have trouble with color selection.

Color matching is a difficult science, and many people have trouble with color selection.

Color matching is a difficult science, and many people have trouble with color selection.

Color matching is a difficult science, and many people have trouble with color selection.

Color matching is a difficult science, and many people have trouble with color selection.

Color matching is a difficult science, and many people have trouble with color selection.

Color matching is a difficult science, and many people have trouble with color selection.

Color matching is a difficult science, and many people have trouble with color selection.

Color matching is a difficult science, and many people have trouble with color selection.

Color matching is a difficult science, and many people have trouble with color selection.

Color matching is a difficult science, and many people have trouble with color selection.

Color matching is a difficult science, and many people have trouble with color selection.

Color matching is a difficult science, and many people have trouble with color selection.

Color matching is a difficult science, and many people have trouble with color selection.

Color matching is a difficult science, and many people have trouble with color selection.

Make sure your patient removes all makeup prior to treatment.

When applying composite, place convenience form in one piece, then sculpt off excess. This is much easier than placing too little and then adding more.

HYGIENE / DISINFECTION

- Do not reuse a unit dose compule.
- Disinfection of the syringe and the unit dose dispenser can be carried out using a commercially available disinfecting solution.
- All instruments used should be thoroughly washed and autoclaved.

STORAGE

- Once opened, do not refrigerate.
- Keep **Renamel Microfill** at room temperature (approximately 39-75 °F; 4-24 °C).
- Do not use after expiration date.
- Keep away from sunlight.
- Keep material out of reach of children.

IMPORTANT PRODUCT INFORMATION

Federal (U.S.) law restricts this device to sale by or on the order of a dentist.

This product was developed for use in the dental sector and should be used in accordance with the instructions for use. The manufacturer does not accept liability for damage caused by its use for any other purpose. The user is also obliged to accept responsibility for checking before use that the material is suitable and can be used for the intended purpose, particularly if this is not listed in the instructions for use.

DISPOSAL INSTRUCTIONS

Dispose of contents/ container in accordance with local regulation.

PACKAGING

Renamel Microfill is available in 4 g syringes, 2 g syringes or Unit Dose compules of 0.2 grams each.

SHADES:

A1, A1.5, A2, A2.5, A3, A3.5, A4, A5, A6, B-Zero, B1, B2, B3, B4, C1, C2, C3, C4, C5, D2, D3, D4, White, Light Opaque, Light Incisal, Medium Incisal, Dark Incisal.

SuperBrite Shades: SuperBrite 1, SuperBrite 2, SuperBrite 3

Canada Site Licence Holder:
 CLINICAL RESEARCH DENTAL
 167 Central Ave, Suite 200
 London, Ontario, Canada N6A 1M6
 Establishment License No. 666

Australia Sponsor:
 ERSKINE ORAL CARE
 5-9 Kylie St,
 Macksville NSW 2447
 Australia

Australia Sponsor:
 Amalgadent Dental Supplies Pty Ltd
 334 Glen Huntly Road
 Elsternwick, Victoria 3185 Australia

USEFUL TIPS FOR PLACEMENT

- 1 Use of a clean, dry, gloved finger is very effective in rapidly forming the desired surface prior to your sculpting techniques.
- 2 The use of titanium coated instruments is desired to prevent composite pull-back.
- 3 Use a **Cosmedent 8A** or **8AL** (long or short blade) or a **G3** for application and general shaping of the material, and the **IPCT** or **IPCL** (long or short blade) for finite refinements.
- 4 The use of **Cosmedent's Multi-Purpose** instrument is very effective for incisal groove and lobe placement, which allows enough room for addition of the incisal material.
- 5 Use a Caliper instrument for measurements.
- 6 To avoid contamination, wash and dry your gloves thoroughly prior to placement. Do not use powdered gloves.

FR

COSMEDENT® www.cosmedent.com | 800.621.6729

Renamel® Microfill | COMPOSITE MICROCHARGÉ PHOTOPOLYMERISABLE

MODE D'EMPLOI

CARACTÉRISTIQUES GÉNÉRALES

Renamel® Microfill est le seul composite qui imite réellement la surface émailaire. Lorsqu'il faut reproduire l'émail, **Renamel Microfill** est la résine composite de choix. **Renamel Microfill** est le matériau microchargé numéro un depuis plus de vingt ans. Une fois appliqué, sculpté, fini et poli correctement, aucune autre résine composite ne peut égaler son aspect naturel. C'est, surtout, le matériau de rêve du dentiste artiste.

DESCRIPTION

Renamel Microfill est un matériau d'obturation dentaire photopolymérisable, microchargé, hautement polishable et conforme à la norme EN ISO 4049 (Type 1/Classe 2/ Groupe 1). **Renamel Microfill** se polymérise avec une lampe à LED ou halogène d'une intensité supérieure à 500mW/cm² dans la plage de longueurs d'onde 400 - 500 nm. Sa résistance à la compression est > 320 MPa, sa résistance à la flexion > 80 MPa et sa profondeur de polymérisation égale à 2 mm.

CRÉATION D'UNE SURFACE IMITANT L'ÉMAIL

Renamel Microfill est un matériau microchargé pur et, à ce titre, peut être autant poli que le verre. Avec les instruments appropriés, le dentiste peut moduler et texturer la surface pour reproduire exactement la dentition environnante. Cette étape ne doit pas être prise à la légère car c'est elle qui permet d'obtenir le nez plus ultra en dentisterie esthétique. **Renamel Microfill** a les meilleurs indices de réflexion et de réflexion sur le miroir. Fini et poli correctement, **Renamel Microfill** donnera des résultats tellement esthétiques et durables que dentiste et patient seront tous deux stupéfaits.

DISPOSAL INSTRUCTIONS

Dispose of contents/ container in accordance with local regulation.

PACKAGING

Renamel Microfill is available in 4 g syringes, 2 g syringes or Unit Dose compules of 0.2 grams each.

SHADES:

A1, A1.5, A2, A2.5, A3, A3.5, A4, A5, A6, B-Zero, B1, B2, B3, B4, C1, C2, C3, C4, C5, D2, D3, D4, White, Light Opaque, Light Incisal, Medium Incisal, Dark Incisal.

SuperBrite Shades: SuperBrite 1, SuperBrite 2, SuperBrite 3

Canada Site Licence Holder:
 CLINICAL RESEARCH DENTAL
 167 Central Ave, Suite 200
 London, Ontario, Canada N6A 1M6
 Establishment License No. 666

Australia Sponsor:
 ERSKINE ORAL CARE
 5-9 Kylie St,
 Macksville NSW 2447
 Australia

Australia Sponsor:
 Amalgadent Dental Supplies Pty Ltd
 334 Glen Huntly Road
 Elsternwick, Victoria 3185 Australia

USEFUL TIPS FOR PLACEMENT

- 1 Use of a clean, dry, gloved finger is very effective in rapidly forming the desired surface prior to your sculpting techniques.
- 2 The use of titanium coated instruments is desired to prevent composite pull-back.
- 3 Use a **Cosmedent 8A** or **8AL** (long or short blade) or a **G3** for application and general shaping of the material, and the **IPCT** or **IPCL** (long or short blade) for finite refinements.
- 4 The use of **Cosmedent's Multi-Purpose** instrument is very effective for incisal groove and lobe placement, which allows enough room for addition of the incisal material.
- 5 Use a Caliper instrument for measurements.
- 6 To avoid contamination, wash and dry your gloves thoroughly prior to placement. Do not use powdered gloves.

MISE EN GARDE

Renamel Microfill contient du diméthacrylate de butanediol-1,4 et du diméthacrylate d'uréthane. Peut provoquer une réaction allergique cutanée. Porter des gants de protection. En cas de contact avec les yeux, rincer immédiatement avec de grandes quantités d'eau et consulter un médecin.

APPLICATION DU MATÉRIAU COMPOSITE

Application à la sérieuse :
 - Extruder le composite sur un bloc de mélange en faisant pivoter la poignée lentement dans le sens horaire. Découper une quantité suffisante avec un instrument stérile sur un bloc de mélange.
 - Remettre immédiatement le capuchon de la seringue en place pour éviter la polymérisation. Si le matériau extrudé n'est pas utilisé tout de suite, le recouvrir avec une boîte ne laissant pas passer la lumière telle que notre boîte **ResinKeeper™**.

Application d'une unité dose

- Insérer l'unitdose dans le pistolet d'application et appliquer le matériau composite. Jeter l'emballage unidose après utilisation.

INSTRUCTIONS POUR L'APPLICATION

Avant l'application de **Renamel Microfill**, il peut être nécessaire d'utiliser un opaqueur ou un matériau microhybride, ou une association des deux, pour obtenir un masquage des colorations foncées. En cas de remplacement de la dentine, appliquer tout d'abord un composite microhybride ou nanochargé pour la résistance et l'opacité. Polymériser avant d'ajouter la couche de matériau microchargé.

- 1 Préparer le dent, mordancer et sécher conformément au mode d'emploi du fabricant.
- 2 Appliquer l'adhésif dentaire de son choix, comme par exemple **Complete™** de **Cosmedent**, puis polymériser.
- 3 Il convient de placer **Renamel Microfill** dans une boîte ne laissant pas passer la lumière, comme par exemple **ResinKeeper™**, de manière à éviter la polymérisation prématurée par la lumière ambiante. Découper une quantité suffisante et rouler le composite en boule, cylindre ou ellipse (forme qui convient) selon les besoins.
- 4 Le mettre en place avec un instrument métallique propre sur la zone à restaurer et à mettre en forme. Les instruments **8A** et **8AL (à lame longue ou courte)** ainsi que **G-3** de **Cosmedent** sont excellents pour la mise en place.
- 5 Si, malgré tout, la résine colle à l'instrument, il se peut que ce dernier soit rayé ou sale. S'il fait trop chaud dans la pièce et si la résine colle, nettoyer tout simplement l'instrument avec un écouvillon imbibé d'alcool léger pour réduire cette adhésivité.
- 6 Prendre le temps nécessaire pour sculpter avec soin. Augmenter légèrement les contours de chaque restauration, à l'exception des zones interproximales. Sculpter en suivant précisément les contours dans ces zones, ce qui facilitera grandement le développement du contour final de la restauration et raccourcira le temps de finition et de polissage. Les instruments **IPC** de **Cosmedent** sont excellents pour la sculpture interproximale.

STABILITÉ DES TEINTES DURABLE

Les composites **Renamel** offrent une stabilité des teintes inégale sur le marché. **Renamel Microfill** conserve sa teinte et son poli, ce qui garantit que le patient sera heureux pour de nombreuses années.

INDICATIONS

- Facettes antérieures en technique directe
- Couche supérieure des restaurations des classes I et II
- Restaurations antérieures des classes III et IV
- Restaurations de classe V (carie cervicale, érosion radiculaire, défauts curifformes)
- Fermeture de diastèmes
- Réparation des facettes en composite et en céramique
- Remodelage, allongement et repositionnement restaurateur des dents antérieures

CONTRE-INDICATIONS

Renamel Microfill est contre-indiqué en cas d'allergie connue du patient à l'un de ses ingrédients.

EFFETS SECONDAIRES

Peut provoquer une irritation chez les patients sensibles.

INTERACTIONS

Ne pas utiliser **Renamel Microfill** en association avec les matériaux contenant de l'eugérol car ces derniers peuvent empêcher la polymérisation.

AVIS :

À cours des procédures chronophages, éviter la surexposition au rayonnement dentaire pour éviter la polymérisation prématurée du matériau. Ne pas essayer de polymériser à des profondeurs supérieures à 2 mm. **Remarque :** Les dentistes ont tendance à sous-polymériser les composites. Les meilleurs résultats sont obtenus avec une polymérisation légèrement excessive.

La finition doit être réalisée avec une association d'instruments de polissage tels que des diamants, des fraises au carbure et des disques à l'oxyde d'aluminium de gros grain et de grain moyen (**Mini FlexiDiscs®** de Cosmedent).

Il est possible d'obtenir un poli ultrabrillant avec des instruments imprégnés d'oxyde d'aluminium, comme par exemple des disques souples fins et extra-fins (**Mini FlexiDiscs®** et **FlexiCups®**), suivis de l'application de la pâte à poli **Enamelize™** avec les instruments **Mini FlexiBuffs®** (produits de Cosmedent). Pour plus de détails sur les techniques de polissage, consulter le centre d'apprentissage (Learning Center) de Cosmedent à l'adresse **Cosmedent.com/Learning_Center** ou contacter le service clients de Cosmedent au 800.621.6729.

CORRESPONDANCE DES TEINTES

Y a-t-il une chose plus difficile que de faire correspondre la teinte d'une dent à la dentition existante ? Le système **Renamel Restorative System™** a été développé pour éliminer le choix de la teinte à l'aveuglette. Il tient compte du fait qu'il y a différentes zones de teinte et de translucidité et que le choix de la teinte doit viser à obtenir la teinte email qui convient avec prévisibilité. Le système **Renamel Restorative System** de Cosmedent aide à obtenir facilement et régulièrement des résultats fiables lors du choix de la teinte.

La correspondance des teintes est une science difficile et nombreux sont ceux qui ont des difficultés à choisir la bonne teinte.

Quels sont les problèmes rencontrés ?

- De nombreux matériaux sur le marché ne correspondent pas à leur teintier.
- Il est souvent difficile pour un individu de voir les différences de teintes.
- La teinte, l'opacité, la translucidité et l'aptitude au polissage de nombreux matériaux ne simulent pas la surface de la dent avec précision.
- Les matériaux ont souvent des indices de réfraction et de réflexion différents de ceux de la surface émailaire.
- De nombreux matériaux n'ont pas une stabilité des teintes sur le long terme, ce qui peut se traduire par des changements de teinte importants avec le temps.

Cosmedent a régulièrement développé des matériaux fiables et aux teintes stables qui correspondent précisément les uns aux autres ainsi qu'au teintier **classique VITA®**. Les composites **Renamel** correspondent aux teintes **VITA** plus précisément que tout autre matériau sur le marché. Les 16 teintes différentes du teintier **VITA** englobent quatre gammes de teintes. Cosmedent a ajouté plusieurs teintes supplémentaires utiles pour donner au clinicien encore plus de possibilités pour développer la bonne teinte. Elles incluent certaines teintes géométriques plus foncées pour les restaurations cervicales (A5, A6 et C5) et les teintes **SuperBrite™** (SB1, SB2 et SB3) pour une correspondance extrême avec les dents blanchies ou pour obtenir le sourire Hollywood. Ce système est également complété par les demi-teintes uniques A1.5, A2.5 et A3.5, couramment absentes des autres systèmes. Le système **Renamel Restorative System** inclut également trois teintes incisives translucides éclatantes : light, medium et dark.

CHOIX DE LA TEINTE

Lors du choix de la teinte, il convient de se rappeler que les dents sont habituellement polychromatiques, avec trois zones : un bord incisif translucide plus sombre, un corps central plus clair et une zone cervicale plus sombre. L'évaluation de la teinte sur une dent propre et humide sous grossissement facilitera l'identification de ces zones.

Les teintes du corps du système **Renamel Restorative System** correspondent à la zone centrale du corps de la surface de la dent. Le choix de la teinte principale doit être fait par rapport au corps de la dent. Une bonne suggestion est de retirer les parties incisive et gingivale de chaque barrette du teintier, ce qui peut faciliter l'obtention d'une correspondance plus précise pour le corps. Il est également possible de réaliser son propre teintier avec le matériau composite.

Teintes SuperBrite : SuperBrite 1, SuperBrite 2, SuperBrite 3

Canada Site Licence Holder:
 CLINICAL RESEARCH DENTAL
 167 Central Ave, Suite 200
 London, Ontario, Canada N6A 1M6
 Establishment License No. 666

Quelques conseils supplémentaires pour le choix de la teinte :
 - Comprendre l'influence de la lumière sur l'aspect global du choix de la teinte. Évaluer la teinte sous lumière fluorescente (celle dans laquelle nous nous voyons les uns les autres la plupart du temps) et augmenter avec d'autres types de lumière, c'est-à-dire celle d'une lampe pour la correspondance des teintes, telle que **RiteLite 2™** (de Cosmedent), ou la lumière naturelle.

Les matériaux doivent impérativement correspondre précisément à un teintier existant. Si tel n'est pas le cas, il convient de réaliser son propre teintier.
 - Il est possible d'impliquer le patient pour la modification des teintes mais jamais pour la correspondance des teintes.

CONSEILS UTILES POUR LA MISE EN PLACE

- 1 Un doigt ganté sec et propre est très efficace pour mettre en forme rapidement la surface souhaitée avant d'appliquer la technique de sculpture choisie.
- 2 Il est souhaitable d'utiliser des instruments avec revêtement en titane pour éviter le retrait du composite.</

O polimento de alto brilho pode ser obtido usando discos flexíveis finos e superfinos impregnados de óxido de alumínio (**Mini FlexiDiscs** e **FlexiCups**®), seguidos da pasta de polimento **Enamelize™** aplicada com o **Mini FlexiBuffers**®, todos da **Cosmedent**.
Para técnicas de polimento mais detalhadas, visitar o Centro de Aprendizagem da Cosmedent em **Cosmedent.com/Learning_Center** ou ligar para o representante de atendimento ao cliente da Cosmedent em 800.621.6729.

COMBINAÇÃO DE CORES

Há algo mais difícil do que combinar uma tonalidade de dente com uma dentição existente? O **Renamel Restorative System™** foi concebido para eliminar a adivinhação da seleção de tonalidades. Ele reconhece que existem diferentes zonas de cor e translucidez. Ele entende que a seleção de cores deve consistir em obter a tonalidade correta do esmalte com previsibilidade.
Renamel Restorative System da Cosmedent ajudará a obter resultados consistentemente confiáveis ao selecionar uma tonalidade.

A correspondência de cores é uma ciência difícil e muitas pessoas têm dificuldade ao selecionar cores.

Quais são os problemas?

- Muitos materiais no mercado não correspondem às suas escalas de cores.
- Muitas vezes é difícil para um indivíduo ver diferenças de tonalidade.
- A cor, a opacidade, a translucidez e a polaridade de muitos materiais não simulam com precisão a superfície do dente.
- Muitas vezes os materiais e a superfície do esmalte têm índices diferentes de refração e reflexo.
- Muitos materiais não possuem estabilidade de cor a longo prazo, o que pode causar grandes mudanças de cor ao longo do tempo.

A Cosmedent desenvolveu consistentemente materiais confiáveis e de cores estáveis que combinam com precisão entre si e com o **Classic VITA® Shade Guide**.
Os compostos **Renamel** foram combinados com as tonalidades **VITA** com mais precisão do que qualquer outro material no mercado. As 16 tonalidades diferentes no **VITA Shade Guide** abrangem quatro gamas de tonalidades.
A Cosmedent adicionou várias tonalidades úteis para dar ao clínico ainda mais opções para desenvolver a cor correta. Estes tons incluem alguns tons geriátricos mais escuros para restaurações cervicais (A5, A6 e C5) e tons SuperBrite™ (SB1, SB2 e SB3) para combinar dentes intensamente branqueados, ou para criar o sorriso de Hollywood. Esse sistema também é complementado pelas meas tonalidades únicas A1.5, A2.5, e A3.5, que são comumente ausentes em outros sistemas. O **Renamel Restorative System** também contém três tonalidades incisais vividamente translúcidas: light, medium e dark.

SELEÇÃO DE TONALIDADE

Ao selecionar uma tonalidade, deve-se lembrar que os dentes são geralmente policromáticos, com três zonas: incisal translúcida mais escura, porção central mais clara do corpo e área cervical mais escura. A avaliação da tonalidade em um dente limpo e úmido usando uma ampliação ajudará a identificar facilmente essas áreas.

As tonalidades do corpo no **Renamel Restorative System** correspondem à zona central do corpo da superfície do dente. A seleção de tonalidade primária deve ser feita contra a área do corpo do dente. Uma boa sugestão é remover a porção incisal e gengival em cada aba de tonalidade, o que pode ajudar a obter uma correspondência mais precisa com a área do corpo. É possível também criar um guia de tonalidades próprio a partir de material composto.

Algumas dicas adicionais sobre seleção de tonalidades são:

- Entender como a luz afeta o aspecto geral da seleção de tonalidades. Avaliar a tonalidade em luz fluorescente (onde podemos ver uns aos outros na maioria das vezes) e aumentar com outros tipos de luz, ou seja, luz de combinação de tonalidade, mas nunca **Rite-Lite 2™** (da Cosmedent) ou visualização em luz natural.
- Os materiais devem corresponder exatamente a uma escala de cores existente. Caso contrário, convém criar um guia de tonalidades próprio.
- É possível incluir o paciente na mudança de tonalidade, mas nunca incluí-lo na correspondência de tonalidades.

DICAS ÚTEIS PARA COLOCAÇÃO

- O uso de um dedo enluvado limpo e seco é muito eficaz para formar rapidamente a superfície desejada antes das técnicas de escultura.

O uso de instrumentos revestidos de titânio é indicado para evitar o recuo do composto.
Usar um instrumento **8A** ou **8AL** (lâmina longa ou curta) ou **G3** da **Cosmedent** para aplicação e modelagem geral do material, e o **IPCT** ou **IPCL** (lâmina longa ou curta) para refinamentos finitos.
O uso do instrumento **Multi-Purpose** da **Cosmedent** é muito eficaz para a colocação de lóbulos e sulcos incisais, o que permite espaço suficiente para a aplicação do material incisal.
Usar um calibrador para medições.
Para evitar a contaminação, lavar e secar bem as luvas antes de colocá-las. Não usar luvas polvilhadas.
Certificar-se de que o paciente remove toda a maquiagem antes do tratamento.
Ao aplicar o composto, colocar a forma de conveniência em uma peça, esculpir o excesso. Isso é muito mais fácil do que colocar pouco demais e adicionar mais depois.

HIGIENE E DESINFECÇÃO

- Não reusar uma dose unitária.
- A desinfecção da seringa e do dosador de unidade pode ser feita com uma solução desinfetante disponível no mercado.
- Todos os instrumentos usados devem ser cuidadosamente lavados e autoclavados.

ARMAZENAMENTO

- Depois de aberto, não refrigerar.
- Manter o **Renamel Microfill** a temperatura ambiente (aproximadamente 4 a 24 °C).
- Não usar o produto após a data de validade.
- Manter longe da luz do sol.
- Manter fora do alcance das crianças.

NOTA: este produto foi desenvolvido para uso no setor odontológico e deve ser usado de acordo com as instruções de uso. O fabricante não assume responsabilidade por danos causados pelo seu uso para qualquer outra finalidade. O usuário também é obrigado a assumir responsabilidade de verificar, antes de usar, se o material é adequado se pode ser usado para a finalidade pretendida, especialmente se não for mencionada nas instruções de uso.

INSTRUÇÕES DE DESCARTE

Descartar o conteúdo/recipiente de acordo com a regulamentação local.

EMBALAGEM

Renamel Microfill está disponível em seringas de 4 g, seringas de 2 g ou embalagens de doses unitárias de 0,2 gramas cada.
TONALIDADES:
A1, A1.5, A2, A2.5, A3, A3.5, A4, A5, A6, B-Zero, B1, B2, B3, B4, C1, C2, C3, C4, C5, D2, D3, D4, White, Light Opaque, Light Incisal, Medium Incisal, Dark Incisal.
Tonalidades SuperBrite: SuperBrite 1, SuperBrite 2, SuperBrite 3

Brazil Importer:

HAJAT BAZZI Eireli ME (BZ)
Rua Nunes Machado 618
Reboucas Curitiba PR
Cep: 8025, Brazil
C/A LTDA 8.04.244-5 0008
Reg.Nr. 25351.782115/2008-21



CARACTERÍSTICAS GERAIS
Renamel® Microfill es el único composite que realmente se asemeja a la superficie del esmalte. En los casos en los que hay que imitar el esmalte, **Renamel Microfill** es la resina de elección. **Renamel Microfill** ha sido y sigue siendo el microrreleno mejor valorado durante más de dos décadas. Si se aplica, esculpe, termina y pulo con precisión, ninguna otra resina de composite puede igualar su aspecto realista y natural. En esencia, es el material soñado por los dentistas artistas.

DESCRIPCIÓN
Renamel Microfill es un material de empaste dental fotopolimerizado, de microrreleno, muy fácil de pulir, de conformidad con EN ISO 4049 (tipo 1 / clase 2 / grupo 1). **Renamel Microfill** se polimeriza con una luz LED o halógena, con una intensidad luminicia superior a 500 mW/cm², a una longitud de onda en el intervalo de 400 a 500 nm. **Renamel Microfill** tiene una resistencia a la compresión de > 320 MPa, una resistencia a la flexión de > 80 MPa y una profundidad de polimerización de 2 mm.

CREACIÓN DE UNA SUPERFICIE PARECIDA AL ESMALTE

Renamel Microfill es un microrreleno puro y como tal se puede pulir tanto como el cristal. Con ayuda de los instrumentos adecuados, un dentista puede moldear y dar textura a la superficie para reproducir con precisión la dentición circundante. Este paso no se debe tomar a la ligera, ya que esta es la parte que le proporciona lo definitivo en odontología estética. **Renamel Microfill** tiene los mejores índices refractivo y reflectivo que cualquier producto del mercado. Si se termina y pulo adecuadamente, **Renamel Microfill** creará unos resultados que son tan bonitos y duraderos que tanto el dentista como el paciente quedarán asombrados.

COMPOSICIÓN

Renamel Microfill contiene UDMA y dimetacrilato de 1,4-butanodiol (al 28 - 30 %). Los empastes contienen dióxido de silicón y composite prepolimerizado (al 70 % por peso y al 60 % por volumen). Otros componentes son iniciadores, estabilizantes y pigmentos (< 1%). El tamaño de las partículas de los empastes oscila entre 0,04 y 0,2 µm. **Renamel Microfill** ha estado en el mercado durante más de veinticinco años, y su manipulación, estabilidad del color y facilidad prolongada de pulido son insuperables.

ESTABILIDAD PROLONGADA DEL COLOR

Los compostos **Renamel** ofrecen una estabilidad del color que no tiene parangón en el mercado. **Renamel Microfill** mantiene su tono y pulido de manera que puede estar seguro de que su paciente estará feliz durante muchos años.

INDICACIONES DE EMPLEO

- coronas anteriores directas;
- restauraciones de clases I y II de la capa superior;
- restauraciones anteriores de clases III y IV;
- restauraciones de clase V (caries cervical, erosión de la raíz, defectos cuneiformes);
- cierre de diastemas;
- reparación de coronas de composite y cerámica;
- remodelado, alargado y recolocación restauradora de los dientes anteriores.

CONTRAINDICACIONES

Renamel Microfill está contraindicado si se tiene conocimiento de que el paciente es alérgico a alguno de los componentes de **Renamel Microfill**.

EFFECTOS ADVERSOS

Puede causar irritación en los pacientes sensibles.

INTERACCIONES

No se debe usar **Renamel Microfill** en combinación con materiales que contienen eugenol, ya que estos pueden impedir el proceso de polimerización.

AVISO:

Durante las intervenciones prolongadas, se debe evitar la exposición excesiva a la luz operativa, a fin de proteger contra la polimerización prematura del material. Se debe mantener y calibrar la lámpara de fotopolimerización según las especificaciones del fabricante. Se deben informar los incidentes graves a DeltaMed GmbH, el importador responsable y la autoridad responsable.

COSMEDENT™ www.cosmedent.com | 800.621.6729
Renamel® Microfill | COMPOSITE DE MICRORRELLENO FOTOPOLIMERIZADO
INSTRUCCIONES DE EMPLEO

ADVERTENCIA
Renamel Microfill contiene dimetacrilato de 1,4-butanodiol y dimetacrilato de uretano. Puede producir una reacción cutánea alérgica. Usar guantes protectores. En caso de contacto con los ojos, se debe enjuagar inmediatamente con abundante cantidad de agua y consultar al médico.

DISPENSACIÓN DE MATERIAL DE COMPOSITE

Administración con la jeringa:
- Extraiga el composite y colóquelo en un bloque de mezcla, girando lentamente el mango en el sentido de las agujas del reloj. Corte un incremento de tamaño adecuado con un instrumento estéril y colóquelo en un bloque de mezcla.
- Vuelva a colocar inmediatamente el tapón de la jeringa para evitar la polimerización. Si no se usa inmediatamente el material extraído, cubra el composite con una caja fotoprotectora, por ejemplo, nuestra **ResinKeeper™**.

Administración de una dosis unitaria

- Introduzca una dosis unitaria en la pistola dispensadora y dispense material de composite. Después de usar la dosis unitaria, elimínela.

¿Cuáles son los problemas?

- Muchos materiales existentes en el mercado no coinciden con sus guías de tonos.
- Muchas veces es difícil para una persona ver las diferencias de tono.
- El color, la opacidad, la translucidez y la facilidad de pulido de muchos materiales no simulan de manera exacta la superficie del dente.
- Los materiales tienen muchas veces índices de refracción y de reflexión que son distintos a los de la superficie del esmalte.
- Muchos materiales no tienen estabilidad a largo plazo del color, lo cual puede resultar en grandes cambios de color con el tiempo.

INSTRUCCIONES DE APLICACIÓN

- Prepare el diente, grabe y seque según las instrucciones del fabricante.
- Coloque el adhesivo dental preferido, por ejemplo, **Complete™** de **Cosmedent**, y polimerice.
- Se debe colocar **Renamel Microfill** en una caja fotoprotectora, por ejemplo, **ResinKeeper™**, con el fin de evitar la prepolimerización por la luz ambiental. Corte un incremento de tamaño adecuado y enrolle el composite para formar una bola, un cilindro o una forma elíptica (forma cómoda), según la necesidad.

Coloque un instrumento metálico limpio en la zona que se va a restaurar y moldear.

- Usar instrumentos excelentes para la colocación son **8A** y **8AL** (de lámina larga y corta) y **G-3** de **Cosmedent**.
- Para la instrumentación, se recomiendan los instrumentos de composite recubiertos de titanio, porque evitarán que el material de composite se adhiera al instrumento.
- Si, aun así, la resina se sigue adhiriendo al instrumento, este puede estar anulado o sucio. Si la sala es demasiado caliente y se produce cierta adhesión, limpie el instrumento con un hisopo levemente empapado en alcohol y ello disminuirá la adhesión.
- Tómese su tiempo y esculpa con cuidado. Sobrecontornee ligeramente cada restauración, salvo en las zonas interproximales. Esculpa exactamente para moldear en estas zonas y ello ayudará mucho para obtener el contorno final de su restauración, y acortará el tiempo de acabado y pulido. Los instrumentos **IPC** de **Cosmedent** son excelentes para el esculpido interproximal.
- Si se está colocando un color incisal, el uso de un instrumento recubierto de titanio, por ejemplo, un instrumento **Multi-Purpose** de **Cosmedent**, lo ayudará a crear lóbulos y surcos en su composite corporal para dar espacio a la aplicación del color incisal.
- Polimerice cada superficie durante 20 a 40 segundos (lámpara halógena o LED) y efectúe una polimerización final de cada restauración en todas las superficies durante 60 segundos. No intente polimerizar en profundidades superiores a 2 mm.
- Nota.** Los dentistas tienden a polimerizar los composites menos de lo debido. Obtendrá unos resultados óptimos si polimeriza un poco más de lo debido.

Se debe efectuar un acabado con una combinación de materiales pulidores, por ejemplo, diamantes, fresas de carburo y discos de óxido de aluminio en arenilla gruesa e intermedia (**Mini FlexiDiscs**® de **Cosmedent**).
Se puede obtener un pulido de mucho brillo con ayuda de instrumentos impregnados de óxido de aluminio, por ejemplo, discos flexibles finos y superfinos (**Mini FlexiDiscs**® y **FlexiCups**®), seguidos de pasta de pulido **Enamelize™** aplicada con **Mini FlexiBuffers**®, todo ello de **Cosmedent**.
Para información más detallada sobre técnicas de pulido, consulte el Centro de aprendizaje de Cosmedent en **Cosmedent.com/Learning_Center**, o llame a un representante de atención al cliente de Cosmedent, al número 800.621.6729.

COINCIDENCIA DE COLORES

¿Hay algo más difícil que hacer que coincida el color de un diente con una dentición existente? El sistema de restauración **Renamel Restorative System™** está pensado para dejar de hacer conjeturas al seleccionar el color. Reconoce que hay zonas distintas de color y translucidez.
Entiende que la selección del color debe consistir en lograr el matiz correcto del esmalte con previsibilidad.
El sistema restaurador **Renamel Restorative System** de Cosmedent lo ayudará a obtener fácilmente unos resultados uniformemente fiables al seleccionar un color.

La coincidencia de colores es una ciencia difícil y muchas personas tienen problemas con la selección del color.

¿Cuáles son los problemas?

- Muchos materiales existentes en el mercado no coinciden con sus guías de tonos.
- Muchas veces es difícil para una persona ver las diferencias de tono.
- El color, la opacidad, la translucidez y la facilidad de pulido de muchos materiales no simulan de manera exacta la superficie del dente.
- Los materiales tienen muchas veces índices de refracción y de reflexión que son distintos a los de la superficie del esmalte.
- Muchos materiales no tienen estabilidad a largo plazo del color, lo cual puede resultar en grandes cambios de color con el tiempo.

¿Cuáles son los problemas?

- Muchos materiales existentes en el mercado no coinciden con sus guías de tonos.
- Muchas veces es difícil para una persona ver las diferencias de tono.
- El color, la opacidad, la translucidez y la facilidad de pulido de muchos materiales no simulan de manera exacta la superficie del dente.
- Los materiales tienen muchas veces índices de refracción y de reflexión que son distintos a los de la superficie del esmalte.
- Muchos materiales no tienen estabilidad a largo plazo del color, lo cual puede resultar en grandes cambios de color con el tiempo.

Cosmedent ha desarrollado de manera uniforme unos materiales fiables y de color estable, que coinciden de manera precisa entre sí y la guía de tonos **Classic VITA® Shade Guide**.

Los compostos **Renamel** han coincidido con los tonos **VITA® shades** con mayor precisión que cualquier otro material del mercado. Los 16 tonos distintos de la guía de tonos **VITA shade guide** comprenden cuatro intervalos de tonos.
Cosmedent ha añadido varios otros tonos útiles para proporcionarle al dentista más opciones para desarrollar el color correcto. Entre estos, se cuentan algunos tonos geriátricos más oscuros para restauraciones cervicales (A5, A6 y C5) y tons SuperBrite™ (SB1, SB2 y SB3) para que coincidan con dientes intensamente desteñidos o para obtener una sonrisa de cine. Este sistema también se complementa con semitonos exclusivos de A1.5, A2.5 y A3.5, que a menudo están ausentes en otros sistemas. El **Renamel Restorative System** también contiene tres tonos incisales vivamente translúcidos; light, medium y dark.

SELECCIÓN DEL TONO

Al seleccionar un tono, hay que recordar que los dientes suelen ser policromáticos y tienen tres zonas: una zona incisal translúcida, más oscura; una porción de cuerpo central, más clara, y una zona cervical, más oscura.
La valoración de un tono en un diente limpio y húmedo, con una lupa, lo ayudará a identificar fácilmente estas zonas.

Los tonos del cuerpo del Renamel Restorative System se corresponden con la zona del cuerpo central de la superficie del diente. La selección del tono principal debe hacerse contra la zona del cuerpo del dente. Una buena sugerencia consiste en retirar las porciones incisal y gingival de cada pestaña de tono, lo cual puede ayudar a conseguir una coincidencia más exacta con la zona del cuerpo. También puede obtener su propia guía de tonos con material de composite.

Otras sugerencias para la elección del tono son las siguientes:

- Entienda cómo la luz afecta al aspecto global de la selección del tono.
- Valore el tono con luz fluorescente (con la que nos vemos unos a otros la mayor parte del tiempo) y aumente con otros tipos de luz, o sea, una luz de coincidencia de tonos, por ejemplo, **RiteLite 2™** (de **Cosmedent**), o bien, vea con luz natural.
- Sus materiales deben coincidir con mucha precisión con una guía de tonos existente. En caso contrario, obtenga su propia guía de tonos.
- Puede consultar al paciente sobre el cambio de tono, pero no le consulte nunca sobre la coincidencia de tonos.

CONSEJOS ÚTILES PARA LA COLOCACIÓN

- El uso de un dedo enaguantado, limpio y seco, resulta muy eficaz para formar rápidamente la superficie deseada, antes de aplicar las técnicas de esculpido.
- Es deseable el uso de instrumentos recubiertos de titanio, para evitar la retirada del composite.
- Use un **Cosmedent 8A** o **8AL** (lámina larga o corta) o un **G3** para la aplicación y moldeado general del material, y el **IPCT** o **IPCL** (lámina larga o corta) para refinamientos definidos.
- El uso de un instrumento **Multi-Purpose** de **Cosmedent** resulta muy eficaz para la colocación de surco y lóbulo incisal, lo cual permite suficiente espacio para añadir el material incisal.
- Use un instrumento calibrador para las mediciones.
- Para evitar la contaminación, lave y seque bien los guantes antes de la colocación. No use guantes con talco.
- Asegúrese de que el paciente se haya retirado todo el maquillaje antes del tratamiento.
- Al aplicar composite, coloque una forma cómoda en una pieza y luego esculpa para retirar el exceso. Esto resulta mucho más sencillo que colocar una cantidad demasiado pequeña y luego añadir más.

HIGIENE Y DESINFECCIÓN

- No vuelva a usar una ampolla de dosis unitaria.
- Se puede llevar a cabo la desinfección de la jeringa y del dispensador de dosis unitaria con una solución desinfectante existente en el mercado.
- Se deben lavar y autoclavar a conciencia todos los instrumentos usados.

CONSERVACIÓN

- Una vez abierto, no se debe refrigerar.
- Mantenga **Renamel Microfill** a temperatura ambiente (aproximadamente entre 4 y 24 °C).
- No se debe usar después de la fecha de caducidad.
- Mantener alejado de la luz solar.
- Mantener el material fuera del alcance de los niños.

ZUSAMMENSETZUNG

Renamel Microfill enthält UDMA und 1,4-Butandiol-Dimethacrylat (28 - 30 %). Die Füllstoffe enthalten Siliziumdioxid und vopolymerisiertes Komposit (70 Gew.-% und 60 Vol.-%). Weitere Bestandteile sind Initiatoren, Stabilisatoren und Pigmente (< 1 %). Die Partikelgröße der Füllstoffe reicht von 0,04 - 0,2 Mikrometer.
Die Handhabung, Farbstabilität und Langzeitpolierbarkeit von **Renamel Microfill**, das seit mehr als 25 Jahren auf dem Markt ist, sind unübertroffen.

LANGZEIT-FARBSTABILITÄT

Renamel Komposite bieten eine auf dem Markt einzigartige Farbstabilität. **Renamel Microfill** behält seine Farbe und seine Politur, so dass Sie sicher sein können, dass Ihr Patient viele Jahre lang glücklich sein wird.

INDIKATIONEN

- Direkte Frontzahnvenere
- Oberste Schicht von Klasse-I- und Klasse-II-Restaurationen
- Klasse-III- und Klasse-IV-Restaurationen im Frontzahnbereich
- Klasse-V-Restaurationen (Zahnhalbkaries, Wurzelerosionen, keilförmige Defekte)
- Diastemasschluss
- Reparatur von Komposit- und Keramikvenere
- Umformung, Verlängerung und restaurative Neupositionierung von Frontzähnen

KONTRAINDIKATIONEN

Renamel Microfill ist kontraindiziert, wenn bekannt ist, dass ein Patient gegen einen der Inhaltsstoffe von **Renamel Microfill** allergisch ist.

NEBENWIRKUNGEN

Kann bei empfindlichen Patienten Reizungen hervorrufen.

WECHSELWIRKUNGEN

Renamel Microfill nicht in Verbindung mit eugenolhaltigen Materialien verwenden, da diese den Polymerisationsprozess behindern können.

HINWEIS:

Bei zeitauwendigen Verfahren ist eine Überbelichtung durch die OP-Lampe zu vermeiden, um eine vorzeitige Polymerisation des Materials zu verhindern.
Die Polymerisationslampe muss gemäß den Herstellerangaben gewartet und kalibriert werden. Schwerwiegende Vorfälle sind der DeltaMed



ALLGEMEINE EIGENSCHAFTEN
Renamel® Microfill ist das einzige Komposit, das die Schmelzoberfläche wirklich nachahmt. Wie Schmelz repliziert werden soll, ist **Renamel Microfill** das Kunststoffkomposit der Wahl. **Renamel Microfill** ist und bleibt seit mehr als zwei Jahrzehnten die Nummer eins unter den mikrogefüllten Kompositen. Wenn es präzise aufgetragen, geformt, finiert und poliert wird, kann kein anderes Komposit sein naturgetreues, natürliches Aussehen erreichen. Im Wesentlichen ist es das Naturmaterial des künstlerisch tätigen Zahnarztes.

BESCHREIBUNG

Renamel Microfill ist ein lighthärtendes, mikrogefülltes, hochpolierbares Füllungsmaterial nach EN ISO 4049 (Typ 1, Klasse 2/Gruppe 1). **Renamel Microfill** härtet mit einer LED- oder Halogenlampe mit einer Lichtintensität von mehr als 500 mW/cm² in einem Wellenlängenbereich von 400 - 500 nm aus. **Renamel Microfill** hat eine Druckfestigkeit von > 320 MPa, eine Biegefestigkeit von > 80 MPa und eine Aushärtungstiefe von 2 mm.

SCHAFFUNG EINER SCHMELZÄHNLICHEN OBERFLÄCHE

Renamel Microfill ist ein reines mikrogefülltes Komposit und kann daher so gut wie Glas poliert werden. Mit den entsprechenden Instrumenten kann die Oberfläche geformt und strukturiert werden, um die umgebenden Zähne exakt zu duplizieren. Dieser Schritt sollte nicht auf die leichte Schulter genommen werden, schließlich ist dies der Teil, der in der ästhetischen Zahnmedizin besonders wichtig ist. **Renamel Microfill** hat den besten Brechungs- und Reflexionsindex aller auf dem Markt erhältlichen Produkte. Wenn **Renamel Microfill** richtig finiert und poliert wird, werden so schöne und langlebige Ergebnisse erzielt, dass sowohl Zahnarzt als auch Patient überrascht sein werden.

ZUSAMMENSETZUNG

Renamel Microfill enthält UDMA und 1,4-Butandiol-Dimethacrylat (28 - 30 %). Die Füllstoffe enthalten Siliziumdioxid und vopolymerisiertes Komposit (70 Gew.-% und 60 Vol.-%). Weitere Bestandteile sind Initiatoren, Stabilisatoren und Pigmente (< 1 %). Die Partikelgröße der Füllstoffe reicht von 0,04 - 0,2 Mikrometer.
Die Handhabung, Farbstabilität und Langzeitpolierbarkeit von **Renamel Microfill**, das seit mehr als 25 Jahren auf dem Markt ist, sind unübertroffen.

LANGZEIT-FARBSTABILITÄT

Renamel Komposite bieten eine auf dem Markt einzigartige Farbstabilität. **Renamel Microfill** behält seine Farbe und seine Politur, so dass Sie sicher sein können, dass Ihr Patient viele Jahre lang glücklich sein wird.

INDIKATIONEN

- Direkte Frontzahnvenere
- Oberste Schicht von Klasse-I- und Klasse-II-Restaurationen
- Klasse-III- und Klasse-IV-Restaurationen im Frontzahnbereich
- Klasse-V-Restaurationen (Zahnhalbkaries, Wurzelerosionen, keilförmige Defekte)
- Diastemasschluss
- Reparatur von Komposit- und Keramikvenere
- Umformung, Verlängerung und restaurative Neupositionierung von Frontzähnen

KONTRAINDIKATIONEN

Renamel Microfill ist kontraindiziert, wenn bekannt ist, dass ein Patient gegen einen der Inhaltsstoffe von **Renamel Microfill** allergisch ist.

NEBENWIRKUNGEN

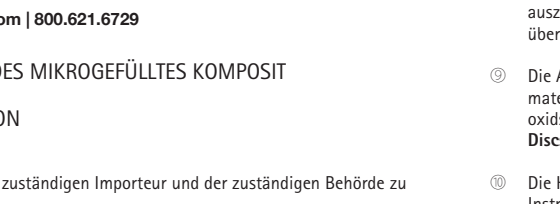
Kann bei empfindlichen Patienten Reizungen hervorrufen.

WECHSELWIRKUNGEN

Renamel Microfill nicht in Verbindung mit eugenolhaltigen Materialien verwenden, da diese den Polymerisationsprozess behindern können.

HINWEIS:

Bei zeitauwendigen Verfahren ist eine Überbelichtung durch die OP-Lampe zu vermeiden, um eine vorzeitige Polymerisation des Materials zu verhindern.
Die Polymerisationslampe muss gemäß den Herstellerangaben gewartet und kalibriert werden. Schwerwiegende Vorfälle sind der DeltaMed



WARNHINWEIS
Renamel Microfill enthält 1,4-Butandiol-Dimethacrylat und Urethan-Dimethacrylat. Kann allergische Hautreaktionen verursachen. Schutzhandschuhe tragen. Bei Berührung mit den Augen sofort gründlich mit Wasser abspülen und Arzt konsultieren.

APPLIKATION

Anwendung aus der Spritze:
- Das Komposit auf einen Mischblock geben; dazu den Griff langsam im Uhrzeigersinn drehen. Mit einem sterilen Instrument ein Inkrement der richtigen Größe auf einen Mischblock abschneiden.
- Die Kappe sofort wieder auf die Spritze setzen, um eine