

EN

COSMEDENT® www.cosmedent.com | 800.621.6729

Creative Color® Tints

INSTRUCTIONS FOR USE

CREATIVE COLOR SYSTEM OVERVIEW

Creative Color® Tints and Opaquers have been the industry standard for almost 30 years, and no composite system is complete without them. The combination of tints and opaques are designed to augment the esthetic result one can achieve with composite bonding. Opaquers and tints are key ingredients to creating invisible restorations. Opaquers enable you to block-out unwanted color and translucent shine-through, while tints help you to bring the desired color back into the tooth and mimic translucence. The use of both is where your creativity as a dentist can really shine. Creative Color is a system of light-cured, brushable tints and opaques for use in conjunction with the Renamel Restorative System®.

GENERAL CHARACTERISTICS

Creative Color Tints add color back into your restorations. Tints are value decreasers. They are used to impart the multi-chromatic effect of normal tooth structure to your restoration and are ideal for creating the illusion of translucency from within. Tints must themselves be translucent in order to transmit light and carry color into the overlying final layer of material; this works best with microfill because of its inherent translucency. Creative Color Tints cure with an LED or Halogen light at wavelength range of 400 - 500 nm.

COMPOSITION

Creative Color Tints contain UDMA, Bis-GMA and 1,4-Butanediol dimethacrylate (84%). They are filled with 0.04 micron sized silicon dioxide (14% by weight and 8% by volume). Initiators, stabilizers and pigments are additional ingredients (up to 1%).

INDICATIONS FOR USE

- Impart incisal translucency and cervical chroma
- Mimic surface artifacts such as pit and fissure staining
- Recreate craze lines, check lines and maverick colors
- Decrease the value of your restoration
- Increase hue and chroma

CERVICAL TINTING

- ① Tints can be applied directly on tooth surface after preparation and placement of bonding adhesive of choice, or over your composite prior to microfill overlay.
- ② Use Honey Yellow or Light Brown tint or a combination of the two (ochre). Using a Cosmedent #1 Brush, thinly brush the tint onto the area where you want the gingival color to come from. **Polymerize for 40 seconds.**
- ③ Cover with Renamel® Microfill, or composite of choice; sculpt to shape.
- ④ **Polymerize.**

- ⑤ Continue the usual procedures. Once polished, a gingival hue will shine through. You will find that the resultant shading is dependent on the intensity of the tint that you placed as well as the thickness of the Renamel resin that covers it.
- Note: Tints have high intensity, so use sparingly. When you just barely see the tint, you have applied enough.**

TINTING FOR INCISAL TRANSLUCENCY

The Renamel Restorative System was designed to provide incisal translucence. Therefore, in many cases, the use of incisal resins will create a lifelike result. However, as dentists, we are all aware that there are teeth that display a great deal of intense incisal graying (translucence). We find Grey or Violet tint useful here. The tint can be placed on the tooth surface or between layers of composite. It is up to the dentist/artist whether they want to create incisal translucency with tints, with incisal material or a combination of the two.

- ① Tints can be applied directly on tooth surface after preparation and placement of bonding adhesive of choice, or over your composite prior to microfill overlay.
- ② Determine the desired amount of incisal translucency before the teeth are prepared or desiccated. For deeper intensity, Violet maybe very useful.
- ③ Using a Cosmedent #1 brush, place a thin layer of the tint. Creative Color Tints will only go where you place them. These colors shine through quite readily, so only place as much color as needed.
- ④ **Polymerize for 40 seconds.**
- ⑤ Cover the entire surface with Renamel Microfill, or composite of choice. If desired, complete the restoration with a Renamel incisal shade. Because of the intensity of the tints and the translucency of body microfill, often incisal shades aren't necessary.
- ⑥ **Polymerize for 60 seconds.** Contour and polish.

IMPORTANT PRODUCT INFORMATION
Federal (U.S.) law restricts this device to sale by or on the order of a dentist.

Note: This product was developed for use in the dental sector and should be used in accordance with the instructions for use. The manufacturer does not accept liability for damage caused by its use for any other purpose. The user is also obliged to accept responsibility for checking before use that the material is suitable and can be used for the intended purpose, particularly if this is not listed in the instructions for use.

DISPOSAL INSTRUCTIONS

Dispose of contents/container in accordance with local regulation.

FR

COSMEDENT® www.cosmedent.com | 800.621.6729

Creative Color® Tints

MODE D'EMPLOI

CONTRAINDICATIONS

Creative Color Tints are contraindicated if patient is known to be allergic to any of the ingredients of Creative Color Tints. Creative Color Tints must be covered by a dental filling composite.

SIDE EFFECTS

Can cause irritation in sensitive patients.

NOTICE

During time-consuming procedures, avoid overexposure from the operator light to protect against premature polymerization of the material. The light curing unit must be maintained and calibrated according to the manufacturer's specifications. Serious incidents must be reported to DeltaMed GmbH, the responsible importer and the responsible authority.

IMPORTANT PRODUCT PRECAUTIONS

Creative Color Tints tips are disposable and should only be used for one patient.

Cover Creative Color Tints syringe with a cap immediately after use.

HYGIENE / DISINFECTION

- Disinfection of the syringe can be carried out using a commercially available disinfecting solution.
- All instruments used should be thoroughly washed and autoclaved.

WARNING

Creative Color Tints contain 1,4-Butanediol dimethacrylate and Urethane dimethacrylate. Causes skin irritation. May cause an allergic skin reaction. Causes serious eye irritation. Wear protective gloves. In case of contact with the eyes, rinse with plenty of water and seek medical attention.

STORAGE

- Once opened, do not refrigerate.
- Keep Creative Color Tints at room temperature (approximately 39°F - 77°F; 4°C-25°C).
- Do not use after expiration date.
- Keep away from sunlight.
- Keep material out of reach of children.

PACKAGING

Creative Color Tints are available in 2.5 g. syringes.

SHADES:

Honey Yellow, Grey, Violet, Light Brown, Dark Brown.

Canada Site Licence Holder:
CLINICAL RESEARCH DENTAL
167 Central Ave, Suite 200
London, Ontario, Canada N6A 1M6
Establishment License No. 666

Australia Sponsor:
Amalgadent Dental Supplies Pty Ltd
334 Glen Huntly Road
Elsternwick, Victoria 3185 Australia

LOT

Batch number

REF

Item number

MD

Medical device

Shelf life

Observe instruction for use

Distributor

Recommended storage temperature

Manufacturer

Keep away from light

Warning

CE 0124

CE Mark

PRÉSENTATION DU SYSTÈME CREATIVE COLOR

Les colorants et opaques Creative Color® Tints and Opaquers représentent la norme dans l'industrie depuis plus de 30 ans et aucun système composite n'est complet sans eux. L'association de colorants et d'opiques vise à améliorer le résultat esthétique qu'il est possible d'obtenir avec le collage des composites. Les opaques et les colorants sont des ingrédients clés pour la création de restaurations invisibles. Les opaques permettent de masquer les colorations indésirables ainsi que les matériaux qui transparaissent, tandis que les colorants aident à recréer la teinte dentaire souhaitée et imiter la translucidité. L'utilisation des deux permettra à la créativité du dentiste de briller. Creative Color est un système de colorants et d'opiques photopolymérisables et brossables à utiliser en association avec le système Renamel Restorative System®.

CARACTÉRISTIQUES GÉNÉRALES

Les colorants Creative Color Tints rendent leur teinte aux restaurations. Les colorants sont des réducteurs de valeur. Ils servent à conférer à la restauration l'effet polychromatique de la structure dentaire normale et sont parfaits pour créer l'illusion de la translucidité de l'intérieur. Les colorants doivent impérativement être eux-mêmes translucides pour transmettre la lumière et véhiculer la teinte dans la couche finale de matériau de revêtement. Cela marche mieux avec les matériaux microchargés en raison de leur translucidité inhérente. Les colorants Creative Color Tints se polymérisent avec une lampe à LED ou halogène dans la plage de longueurs d'onde 400 - 500 nm.

COMPOSITION

Les colorants Creative Color Tints contiennent de l'UDMA, du bis-GMA et du diméthacrylate de butanediol-1,4 (84%). Ils sont chargés avec de la silice de taille 0,04 micron (14 % en poids et 8 % en volume). Sont également présents des initiateurs, des stabilisateurs et des pigments (jusqu'à 1 %).

INDICATIONS

- Conférer la translucidité incisive et la saturation cervicale
- Imiter les artefacts de surface tels que les colorations des puissances et fissures
- Recréer les lignes de fêlure, les lignes de fissure et les teintes inhabituelles
- Réduire la valeur de la restauration
- Accentuer la teinte et la saturation

COLORATION CERVICALE

- ① Il est possible d'appliquer les colorants directement sur la surface de la dent après la préparation et l'application de l'adhésif de son choix ou par-dessus le composite avant le recouvrement avec un matériau microchargé.
- ② Utiliser un colorant Honey Yellow ou Light Brown ou une association des deux (ocre). Avec une brosse Cosmedent #1, appliquer une fine couche de colorant sur la zone où la teinte gingivale doit provenir. **Polymeriser pendant 40 secondes.**

- ③ Recouvrir de Renamel® Microfill ou du composite de son choix ; sculpter pour mettre en forme.

④ **Polymeriser.**

- ⑤ Poursuivre avec les procédures habituelles. La teinte gingivale transparaîtra après le polissage. Il sera alors possible de voir que la teinte qui en résulte dépend de l'intensité du colorant appliquée ainsi que de l'épaisseur de la couche de résine Renamel qui le recouvre.

Remarque : L'intensité des colorants étant élevée, ils doivent être utilisés avec parcimonie. La quantité appliquée est suffisante lorsque le colorant est à peine visible.

COLORATION POUR LA TRANSLUCIDITÉ INCISIVE

Le système Renamel Restorative System a été développé pour fournir la translucidité incisive. Dans de nombreux cas, l'utilisation de résines incisives permettra par conséquent d'obtenir un résultat d'aspect naturel. En tant que dentistes, nous sommes toutefois tous conscients que certains dents présentent un gris incisif d'une intensité élevée (translucide). Ici, le colorant Grey ou Violet est utilisé. Le colorant peut être appliqué sur la surface de la dent ou entre les couches de composite. C'est le dentiste/artiste qui décide s'il souhaite créer la translucidité incisive avec un colorant, un matériau incisif ou une association des deux.

- ① Il est possible d'appliquer les colorants directement sur la surface de la dent après la préparation et l'application de l'adhésif de son choix ou par-dessus le composite avant le recouvrement avec un matériau microchargé.
- ② Déterminer le degré de translucidité incisive souhaité avant de préparer ou dessécher les dents. Le colorant Violet peut être très utile pour une plus forte intensité.

- ③ Appliquer une fine couche de colorant avec une brosse Cosmedent #1.

- ④ Les colorants Creative Color Tints iront uniquement là où ils seront appliqués. Ces colorants transparaissent rapidement, il convient d'appliquer uniquement la quantité nécessaire.

⑤ **Polymeriser pendant 40 secondes.**

- ⑥ Recouvrir toute la surface de Renamel® Microfill ou du composite de son choix. Le cas échéant,achever la restauration avec une teinte incisive de Renamel. Les teintes incisives sont souvent inutiles en raison de l'intensité des colorants et de la translucidité du matériau microchargé du corps.

Polymeriser pendant 60 secondes. Modeler les contours puis polir.

Remarque : Ce produit a été développé pour une utilisation dans le domaine dentaire et doit être utilisé conformément à son mode d'emploi. Le fabricant décline toute responsabilité en cas de dommages dus à son utilisation à d'autres fins. L'utilisateur a également l'obligation de s'assurer, avant utilisation, que le matériau est adapté et peut être utilisé aux fins prévues, notamment si elles ne figurent pas dans le mode d'emploi.

INSTRUCTIONS POUR L'ÉLIMINATION

Jeter le contenu/conteneur conformément aux réglementations locales.

CONTRE-INDICATIONS

Les colorants Creative Color Tints sont contre-indiqués en cas d'allergie connue du patient à l'un de leurs ingrédients. Les colorants Creative Color Tints doivent impérativement être recouverts avec un composite d'obturation dentaire.

EFFETS SECONDAIRES

Peut provoquer une irritation chez les patients sensibles.

AVIS

Au cours des procédures chronophages, éviter la surexposition au projecteur dentaire pour éviter la polymérisation prémature du matériau. Le projecteur dentaire doit impérativement être entretenu et calibré conformément aux spécifications du fabricant. Les incidents graves doivent être signalés à DeltaMed GmbH, à l'importateur concerné et aux autorités compétentes.

PRÉCAUTIONS IMPORTANTES À PRENDRE AVEC LE PRODUIT

Les embouts pour Creative Color Tints sont jetables et ne doivent être utilisés que pour un patient.

Couvrir immédiatement la seringue de Creative Color Tints avec un capuchon après usage.

HYGIÈNE / DÉSINFECTION

- La désinfection de la seringue peut être réalisée avec une solution désinfectante disponible dans le commerce.
- Tous les instruments utilisés doivent être bien lavés et passés à l'autoclave.

MISE EN GARDE

Les colorants Creative Color Tints contiennent du diméthacrylate de butanediol-1,4 et du diméthacrylate d'uréthane. Provoque une irritation cutanée. Peut provoquer une réaction allergique cutanée. Provoque une irritation oculaire grave. Porter des gants de protection. En cas de contact avec les yeux, rincer avec de grandes quantités d'eau et consulter un médecin.

CONSERVATION

- Une fois ouvert, ne pas réfrigerer.
- Conserver Creative Color Tints à température ambiante (entre 4°C-25°C).
- Ne pas utiliser le produit après sa date limite d'utilisation.
- Tenir le produit à l'abri de la lumière solaire.
- Tenir le matériau hors de portée des enfants.

CONDITIONNEMENT

Les colorants Creative Color Tints sont disponibles en seringues de 2,5 g.

TEINTES :

Honey Yellow, Grey, Violet, Light Brown, Dark Brown.

Canada Site Licence Holder:

<p

ES

COSMEDENT www.cosmedent.com | 800.621.6729
Creative Color® Tints

INSTRUCCIONES DE EMPLEO

CARACTERÍSTICAS GENERALES DEL SISTEMA CREATIVE COLOR

Creative Color® Tints y Opaquers han sido el estándar industrial durante casi treinta años y ningún sistema de compuestos es completo sin ellos. La combinación de tintes y opacadores está ideada para aumentar el resultado estético que se puede conseguir con adhesivos para compuestos. Los opacadores y tintes son componentes principales para la creación de restauraciones invisibles. Los opacadores le permiten tapar colores deseados y el transparentado translúcido, mientras que los tintes lo ayudan a devolver al diente el color deseado e imitar la translucidez. El uso de ambos es donde su creatividad como dentista puede brillar realmente. **Creative Color** es un sistema de tintes y opacadores fotopolimerizados, cepillables, para su uso conjuntamente con el Renamel Restorative System®.

CARACTERÍSTICAS GENERALES

Creative Color Tints vuelven a añadir color en sus restauraciones. Los tintes disminuyen el valor asignado. Se usan para impartir el efecto multicolor de la estructura de los dientes normales a su restauración y son ideales para crear la ilusión de translucidez desde el interior. Los tintes deben ser dorados o translúcidos para transmitir luz y portar color a la capa final superpuesta del material; esto funciona de manera óptima con microrrelleno a causa de su translucidez inherente. **Creative Color Tints** se polimerizan con una luz LED o halógena, a una longitud de onda en el intervalo de 400 a 500 nm.

COMPOSICIÓN

Creative Color Tints contienen UDMA, bis-GMA y dimetacrilato de 1,4-butanodiol (al 84%). Están llenos de dióxido de silicato de 0,04 µm de tamaño (al 14 % por peso y al 8 % por volumen). Otros componentes son iniciadores, estabilizantes y pigmentos (hasta el 1%).

INDICACIONES DE EMPLEO

- Impartir translucidez incisal y cromatidad cervical.
- Asemejarse a los artefactos de superficie tales como manchas de hoyos y fisuras.
- Recrear líneas de moda, líneas de comprobación y colores rebeldes.
- Disminuir el valor de su restauración.
- Aumentar los matices y la cromatidad.

TINTE CERVICAL

- ① Los tintes se pueden aplicar directamente en la superficie del diente después de la preparación y la colocación del adhesivo de fijación preferido, o sobre el composite antes del revestimiento de microrrelleno.

- ② Use el tinte Honey Yellow o Light Brown o una combinación de ambos (ocre). Con un cepillo Cosmedent nº 1, cepille una capa fina de tinte en la zona en la que desea que aparezca el color gingival. **Polimerice durante 40 segundos.**

- ③ Cubra con Renamel® Microfill o con el composite preferido; esculpa para dar la forma.

④ Polimerice.

- ⑤ Continúe con los procedimientos habituales. Una vez pulido, se transparentará un matiz gingival. Observará que el matiz resultante depende de la intensidad del tinte que ha colocado, así como del grosor de la resina Renamel que lo cubre.

Nota. Los tintes tienen alta intensidad, así que hay que usarlos de forma moderada. Cuando apenas vea el tinte, ha aplicado ya una cantidad suficiente.

TINCÓN PARA TRANSLUCIDEZ INCISAL

El Renamel Restorative System se ideó para proporcionar translucidez incisal. Por lo tanto, en muchos casos, el uso de resinas incisales crea un resultado realista. Sin embargo, como dentistas, todos somos conscientes de que hay dientes que muestran una gran cantidad de coloración grisácea incisal (translucidez). Observamos que en este caso el tinte gris (Grey) o el violeta (Violet) son útiles. Se puede colocar el tinte en la superficie del diente o entre capas de composite. Depende del dentista o artista si desea crear translucidez incisal con tintes, con material incisal o una combinación de los dos.

- ① Los tintes se pueden aplicar directamente en la superficie del diente después de la preparación y la colocación del adhesivo de fijación preferido, o sobre el composite antes del revestimiento de microrrelleno.

- ② Determine la cantidad deseada de translucidez incisal antes de que los dientes se preparen o desequen. Para obtener una intensidad más profunda, puede ser útil el Violet.

- ③ Con un cepillo Cosmedent #1 brush, coloque una capa fina del tinte.

Creative Color Tints irán solamente a donde usted los coloque. Estos colores se transparentan con bastante rapidez, así que hay que colocar solo la cantidad de color que se necesite.

④ Polimerice durante 40 segundos.

- ⑤ Cubra toda la superficie con Renamel Microfill o con el composite preferido. Si lo desea, complete la restauración con un tono incisal Renamel. Debido a la intensidad de los tintes y la translucidez del microrrelleno de cuerpo, muchas veces los tonos incisales no son necesarios.

⑥ Polimerice durante 60 segundos. Contornee y pula.

Nota. Se ha desarrollado este producto para su uso en el sector dental y debe utilizarse de conformidad con las instrucciones de empleo. El fabricante no acepta ninguna responsabilidad por los daños causados por su uso con ninguna otra finalidad. Asimismo, el usuario está obligado a aceptar la responsabilidad de comprobar, antes del uso, que el material sea idóneo y que pueda usarse con el fin previsto, sobre todo si este no se menciona en las instrucciones de empleo.

DE

COSMEDENT www.cosmedent.com | 800.621.6729
Creative Color® Tints

GEBRAUCHSINFORMATION

INSTRUCCIONES DE ELIMINACIÓN

Elimine el contenido y el recipiente con arreglo a las normativas locales.

CONTRAINDICACIONES

Creative Color Tints están contraindicados si se tiene conocimiento de que el paciente es alérgico a alguno de los componentes de **Creative Color Tints**. Se deben cubrir **Creative Color Tints** con un relleno de composite dental.

EFECTOS ADVERSOS

Puede causar irritación en los pacientes sensibles.

AVISO

Durante las intervenciones prolongadas, se debe evitar la exposición excesiva a la luz operativa, a fin de proteger contra la polimerización prematura del material. Se debe mantener y calibrar la lámpara de fotopolimerización según las especificaciones del fabricante. Se deben informar los incidentes graves a DeltaMed GmbH, el importador responsable y la autoridad responsable.

PRECAUCIONES IMPORTANTES SOBRE EL PRODUCTO

Las puntas de **Creative Color Tints** son desechables y se deben usar solo en un paciente.

Cubra la jeringa de **Creative Color Tints** con un tapón inmediatamente después de usarla.

HIGIENE Y DESINFECCIÓN

- Se puede llevar a cabo la desinfección de la jeringa con una solución desinfectante existente en el mercado.
- Se deben lavar y autoclaravar a conciencia todos los instrumentos usados.

ADVERTENCIA

Creative Color Tints contienen dimetacrilato de 1,4-butanodiol y dimetacrilato de uretano. Produce irritación cutánea. Puede producir una reacción cutánea alérgica. Produce irritación ocular grave. Usar guantes protectores. En caso de contacto con los ojos, se debe enjuagar inmediatamente con abundante cantidad de agua y consultar al médico.

CONSERVACIÓN

- Una vez abierto, no se debe refrigerar.
- Mantener **Creative Color Tints** a temperatura ambiente (aproximadamente entre 4°C-25°C).
- No se debe usar después de la fecha de caducidad.
- Mantener alejado de la luz solar.
- Mantener el material fuera del alcance de los niños.

ENVASES

Creative Color Tints se comercializan en jeringas de 2,5 g.

TONOS:

Honey Yellow, Grey, Violet, Light Brown, Dark Brown.

LOT

Número de lote

REF

Número de artículo

MD

Dispositivo médico



Durabilidad



Observar las instrucciones de uso



Distribuidor



Temperatura de almacenamiento recomendada



Fabricante



Proteger del sol



Atención

CE 0124

Marca CE

ÜBERSICHT ÜBER DAS CREATIVE COLOR SYSTEM

Creative Color Tints und Opaquers sind seit fast 30 Jahren der Industriestandard, und kein Kompositsystems kommt ohne sie aus. Die Kombination von Tints und Opakern verbessert das ästhetische Ergebnis, das man mit Komposit-Bonding erreichen kann. Opaker und Tints sind wichtige Produkte zur Herstellung von unsichtbaren Restaurierungen. Durchscheinen zu blockieren, während Tints helfen, dem Zahnhintergrund die gewünschte Farbe zu verleihen und Transluzen nachzuahmen. Bei Verwendung beider Produkte können Zahnärzte ihre Kreativität zur Geltung bringen. **Creative Color** ist ein System lichthärtender, streichbarer Abtöner und Opaker zur Verwendung in Verbindung mit dem Renamel Restorative System®.

ENTSORGUNGSHINWEISE

Den Inhalt / Behälter gemäß den örtlichen Vorschriften entsorgen.

KONTRAINDIKATIONEN

Creative Color Tints sind kontraindiziert, wenn bekannt ist, dass ein Patient gegen einen der Inhaltsstoffe von **Creative Color Tints** allergisch ist. **Creative Color Tints** müssen mit einem dentalen Füllungskomposit abgedeckt werden.

NEBENWIRKUNGEN

Kann bei empfindlichen Patienten Reizungen hervorrufen.

HINWEIS

Bei zeitaufwendigen Verfahren ist eine Überbelichtung durch die OP-Lampe zu vermeiden, um eine vorzeitige Polymerisation des Materials zu verhindern. Die Polymerisationslampe muss gemäß den Herstellerangaben gewartet und kalibriert werden. Schwerwiegende Vorfälle sind der DeltaMed GmbH, dem zuständigen Importeur und der zuständigen Behörde zu melden.

WICHTIGE PRODUKTHINWEISE

Creative Color Tints Kanülen sind Einzelprodukte und sollten nur für einen Patienten verwendet werden.

Die **Creative Color Tints** Spritze sofort nach Gebrauch mit einer Kappe abdecken.

HYGIENE / DESINFEKTION

- Die Desinfektion der Spritze kann mit einer handelsüblichen Desinfektionslösung durchgeführt werden.
- Alle verwendeten Instrumente sollten gründlich gereinigt und autoklaviert werden.

WARNHINWEISE

Creative Color Tints enthalten 1,4-Butanol-Dimethacrylat und Urethan-Dimethacrylat. Verursacht Hautreizungen. Kann allergische Hautreaktionen verursachen. Verursacht schwere Augenreizung. Schutzhandschuhe tragen. Bei Berührung mit den Augen gründlich mit Wasser absprühen und Arzt konsultieren.

ZERVIKALE ABTÖNNUNG

- ① Tints können nach der Präparation und Applikation eines beliebigen Adhäsivs direkt auf die Zahnoberfläche oder vor dem Microfill-Overlay auf Ihr Komposit aufgetragen werden.
- ② Tint Honey Yellow oder Light Brown oí una combinación de los (Ocker) se pueden aplicar y con un Pincel Pinsele Nr. 1 se deben aplicar a la Stelle de la Zahnfleischfarbe kommen soll. **40 Sekunden lang polymerisieren.**

- ③ Mit Renamel® Microfill oí dem Komposit der Wahl abdecken y modelar.

④ Polymerisieren.

- ⑤ Mit den üblichen Verfahren fortfahren. Nach dem Polieren scheint ein Gingivafarbtón durch. Sie werden feststellen, dass die resultante Farbgebung von der Intensität des Tints, den Sie aufgetragen haben, sowie von der Dicke des bedeckenden Renamel Kunststoffes abhängt.

- ⑥ **Hinweis: Die Tints haben eine hohe Intensität, daher sind sie sparsam zu verwenden. Wenn Sie den Tint kaum sehen, haben Sie genug aufgetragen.**

ABTÖNNUNG FÜR INIZIALE TRANSLUZEN

Das Renamel Restorative System wurde zur Herstellung inizialer Transluzen entwickelt. Daher wird durch den Einsatz von Schniedemassen in vielen Fällen ein naturgetreues Ergebnis erzielt. Als Zahnärzte sind wir uns jedoch alle bewusst, dass es Zähne gibt, die eine starke Vergrauung (Transluzenz) im inizialen Bereich aufweisen. Unserer Meinung nach sind die Tints Grey oí Violet hier ideal. Der Tint kann auf die Zahnoberfläche oí zwischen Kompositschlächen aufgetragen werden. Es liegt in der Hand des Zahnarztes/Zahntechnikers, ob er mit Tints, mit Schniedemasse oí einer Kombination aus beidem eine iniziale Transluzenz erzeugen möchte.

- ① Tints können nach der Präparation und Applikation eines beliebigen Adhäsivs direkt auf die Zahnoberfläche oder vor dem Microfill-Overlay auf Ihr Komposit aufgetragen werden.

- ② Vor der Präparation oder Trocknung der Zähne ist die gewünschte Menge an inizialer Transluzenz zu bestimmen. Für eine tiefere Intensität kann Violet sehr nützlich sein.

- ③ Mit einem Cosmedent Pinsel Nr. 1 eine dünne Schicht auftragen.

- ④ **Creative Color Tints** bleiben dort, wo sie aufgetragen wurden. Diese Farben scheinen recht gut durch; daher nur so viel Farbe wie nötig auftragen.

40 Sekunden lang polymerisieren.

- ⑤ Die gesamte Oberfläche mit Renamel Microfill oí dem Komposit der Wahl abdecken. Auf Wunsch kann die Restaurierung mit einer Renamel Inzisalfarbe fertiggestellt werden. Aufgrund der Intensität der Abtöner und der Transluzenz von Body Microfill sind Inzisalfarben oft nicht notwendig.

60 Sekunden lang polymerisieren. Konturieren und polieren.

Hinweis: Das Produkt wurde für den Einsatz im Dentalbereich entwickelt und muss gemäß Gebrauchsinformation verwendet werden. Der Hersteller übernimmt keine Haftung für Schäden, die durch die Verwendung für andere Zwecke entstehen. Der Anwender ist auch verpflichtet, vor der Verwendung zu prüfen, ob das Material geeignet und für den vorgesehenen Zweck verwendbar ist, insbesondere wenn dies nicht in der Gebrauchsinformation aufgeführt ist.



Cosmedent® Inc.

401 N. Michigan Ave., Suite 2500
Chicago